

VERARBEITUNG DER Mio!-PRODUKTE

Mit der Lehmfarbe, dem Lehmstreich- und -rollputz und dem Lehmspachtelputz bietet die Serie Mio! viele Möglichkeiten, Oberflächen zu gestalten. Eine detaillierte Schritt-für-Schritt-Anleitung für die Anwendung der jeweiligen Mio! Produkte sowie Tipps und mögliche Verarbeitungstechniken finden Sie in unseren drei Mio! Anwenderleitfäden.



LEHMFARBE

Die Lehmfarbe wird in aller Regel mit der Rolle aufgetragen und ermöglicht ein homogenes und gleichmäßiges Anstrichbild. Die Oberflächen wirken tuchmatt und harmonisch und versprühen ein natürliches Ambiente. Die Lehmfarbe selbst hat kein Korn und übernimmt daher die Struktur des Untergrundes.



LEHMSTREICH- UND -ROLLPUTZ

Die Verarbeitung erfolgt mit Bürste oder Rolle. Streichen ergibt ein eher lebendiges Bild, rollen steht für ein gleichmäßiges Ergebnis. Eine beliebte, mediterrane Gestaltungstechnik mit der Bürste ist beispielsweise der Toscana-Stil. Das feine Korn verleiht den Oberflächen eine interessante Optik.



LEHMSPACHELPUTZ

Der Lehmspachtelputz bietet die größte Gestaltungsfreiheit. Der Auftrag erfolgt grundsätzlich mit dem Glätter, die Struktur der Oberfläche hängt von der Technik und den Werkzeugen ab. Ob verbürstet oder gefilzt, ob leicht rustikal oder fein geglättet - machen Sie doch einfach, was Sie wollen!



UND DIE UNTERGRÜNDE?

Ob eine Vorbereitung des Untergrundes notwendig ist und was genau im Falle dessen zu tun und beachten ist, entnehmen Sie der Untergrundfibel.

10 GUTE GRÜNDE FÜR LEHMPRODUKTE VON LESANDO®

Sich für Lehm zu entscheiden heißt, sich gut zu entscheiden! Der zusammen mit Holz älteste Baustoff der Menschheit hat einige Vorzüge, die ihn von allen anderen Baustoffen klar abgrenzen. Ein paar dieser guten Gründe für den Werkstoff Lehm:

1 AUSGESUCHTE ROHSTOFFE

Italienischer Marmor und Tone aus deutschen Gruben sind das Grundgerüst für unsere Produkte. Bei den Pigmenten setzen wir konsequent auf rein mineralische Produkte. Unsere pflanzlichen Stärken und Cellulosepulver finden teilweise sogar in Lebensmitteln Anwendung.

2 GESUNDES RAUMKLIMA

Lehmstoffe haben die Eigenschaft, Feuchtigkeit aus der Luft aufzunehmen, zu speichern und bei Bedarf wieder abzugeben. Sie wirken daher wie ein „Raumklima-Puffer“.

3 KEINE SCHÄDLICHEN ZUSÄTZE

Konservierungsstoffe, VOC und Weichmacher gelten seit langem als sehr bedenklich. Selbst in Produkten mit dem blauen Engel oder in gebrauchsfertigen Lehmfarben findet man solche Zusätze! Produkte von LESANDO® kommen gänzlich ohne schädliche Zusätze aus.

4 GUTE LUFTREINIGUNG

Tonminerale können Gas- und Staubpartikel aus der Raumluft absorbieren. Das unterscheidet sie von konventionellen Produkten wie z.B. Dispersionsfarben.

5 KEIN GERUCH

Wenig rein, wenig raus! Da wir keine Lösemittel oder sonstigen Zusätze verwenden, sind unsere Produkte während und nach der Verarbeitung geruchsneutral.

6 SCHNELLE TROCKNUNG

Dünne Anstrichlagen trocknen innerhalb weniger Stunden und selbst der Spachtelputz über Nacht.

7 STABILE OBERFLÄCHEN

Lehmprodukte werden heutzutage überall eingesetzt, auch in öffentlichen Gebäuden mit Publikumsverkehr. Die Festigkeit von Lehmoberflächen steht der von z.B. Kalk- oder Gipsprodukten in Nichts nach.

8 GUTE DECKKRAFT

Dass der Spachtelputz bei einer Schichtstärke von ca. 1 mm den Untergrund vollständig abdeckt ist klar. Aber auch Lehmfarbe und Lehmstreich- und -rollputz decken mit ein bis zwei Auftragslagen vollständig.

9 VIELSEITIGE ANWENDUNG

Die Serie Mio! hat für jeden das richtige Produkt: vom einfachen Anstrich über den feinkörnigen Streichputz bis hin zum frei gestaltbaren Spachtelputz bieten die Lehmputze viele Möglichkeiten. Modern oder traditionell, elegant oder rustikal.

10 NATÜRLICHE AUSSTRAHLUNG

Die Farbtöne wirken sanft, die Oberflächen elegant tuchmatt, die Raumwirkung außergewöhnlich! Lehmputze fühlen sich „weich“ und angenehm an und sorgen aufgrund ihrer hohen Oberfläche für eine auffällig angenehme Akustik.



MEHR ZUM THEMA

Die Liste der Eigenschaften rund um den Baustoff Lehm lässt sich noch weiter fortführen.

Wenn Sie mehr darüber erfahren wollen, besuchen Sie uns unter www.lesando.de unter der Rubrik LESANDO & LEHM.

DIE SERIE Mio!

Der Trend, seine eigenen vier Wände mit natürlichen Farben und Putzen zu verschönern ist ungebrochen. Die Serie Mio! ist dafür genau die richtige Wahl. Die Anwendung ist einfach, die Farbauswahl groß, die Einsatzmöglichkeiten vielfältig.

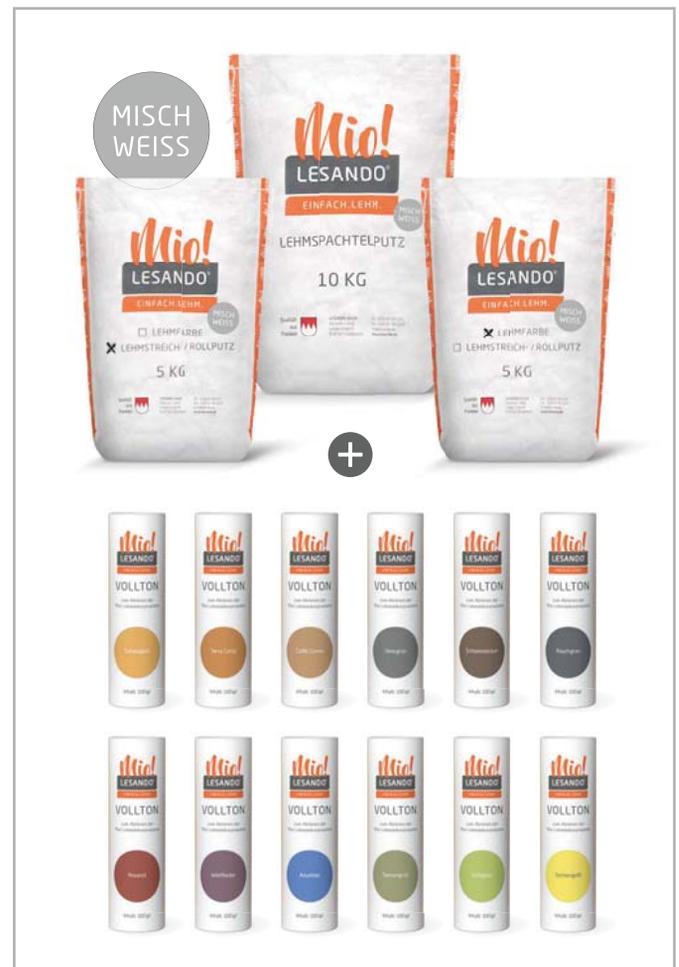
Wir verzichten bei allen LESANDO®-Produkten konsequent auf Konservierungsstoffe. Unsere Lehmfarben und Lehmputze werden in Pulverform geliefert und sind so über Jahre haltbar. Erst direkt vor der Anwendung wird das Pulver in Wasser eingeeicht. So entsteht der gebrauchsfertige Lehm. Die angesetzten Produkte sollten Sie innerhalb von zwei Tagen aufbrauchen.

Die Serie Mio! bietet drei unterschiedliche Produkte: eine Lehmfarbe (5 kg), einen Lehmstreich-/rollputz (5 kg) und einen Lehmputz (10 kg). Jedes der drei Produkte ist als **RAUMWEISS** und **MISCHWEISS** erhältlich.

RAUMWEISS: Wenn's einfach nur weiß werden soll.

MISCHWEISS: Die Basis für **Mischöne**. Zum Abtönen des Mischweißes bietet die Serie Mio! 12 verschiedene **VOLLTON-Farben**. Das sind besonders intensive Lehmfarben in Einheiten von 100 g. Je mehr Vollton, desto kräftiger der Mischton.

Unsere Mischvorschläge zeigen Farbtöne mit 100 g, 200 g, 300 g oder 400 g Vollton je Gebinde Mischweiß, ganz egal, ob Farbe, Streich- und Rollputz oder Spachtelputz. (Siehe linke Seite)



DAS LESANDO®- LEHMPUTZPROGRAMM

**Untergründe vorbereiten,
Strukturen ausgleichen,
glatte Oberflächen spachteln,
Grundputze auf Mauerwerk
aufbringen, Lehm-
bauplatten
statt Gipsplatten montieren:**

**das Sortiment von LESANDO®
bietet für alle diese Anfor-
derungen eine Lösung.**



INTERMEZZO

Der Lehmausgleichsputz INTERMEZZO gleicht Niveauunterschiede von bis zu 5 mm aus. Er wird oft verwendet, um Armierungsgewebe auf Lehm-
bauplatten einzubetten.

SINFONIA

Mit dem Lehmfeinputz SINFONIA wird häufig Armierungsgewebe eingebettet, um die Gefahr von Rissen zu reduzieren. Mit SINFONIA können Niveau-
unterschiede von 1-2 mm ausgeglichen werden.

ALLEGRO

ist die feine Putzgrundierung von LESANDO® zum Ausgleich unterschiedlicher Saugverhältnisse im Untergrund (z.B. Trockenbauplatten) oder wenn es darum geht, einen sehr feinkörnigen Haftvermittler aufzubringen.

PRELUDDO

ist die Putzgrundierung mit dem etwas größeren Korn, für alle Spachtelputze oder für den Streich- und Rollputz. Beide Grundierungen könnten aufgrund ihres hohen pH-Wertes vorbeugend gegenüber Schimmelpilzbildung wirken.

MENO

MENO ist ein Lehmputz, der mit feinen Carbonfasern versetzt ist. Er reflektiert dadurch hochfrequente elektromagnetische Felder wie z.B. Mobilfunk ebenso wie er niederfrequente elektrische Wechselfelder sicher ableitet. Der ideale Elektromog-Abschirmputz mit Raumklimafunktion!

PRESTO

ist ein feiner Lehmglätter auf der Basis von Lehm. Damit werden z.B. leicht raue Untergründe abgespachtelt, um eine glatte Oberfläche ohne Struktur zu erzielen. Die PRESTO-
Flächen werden oft mit der Lehmfarbe Mio! überstrichen.

FORTE

Auf Mauerwerken oder bei sehr hohen Niveauunterschieden im Untergrund kommt der Lehmgrundputz FORTE zum Einsatz, der sich von Hand ebenso wie mit der Maschine verarbeiten lässt. Er ist sogar so aufgebaut, dass man seine Oberfläche direkt beschichten kann ohne weitere Zwischenlagen.

BARITON

Die Alternative zum konventionellen Trockenbau mit Gipskarton- oder Gipsfaserplatten sind die Lehm-
bauplatten BARITON. Erhältlich in 16 mm und 22 mm Stärke. Zum Schrauben oder Klammern. Das hohe Eigengewicht wirkt sich positiv auf den Schallschutz aus und bringt zudem Stabilität. Der Zuschnitt ist einfach und exakt.

Händlerstempel

LESANDO®

NATÜRLICH. LEHM.

LESANDO GmbH

Natürlich. Lehm.

Lange Länge 8

D-97337 Dettelbach

Tel. 093 24.98 13 0

Fax 093 24.98 13 27

info@lesando.de

www.lesando.de